

AS PERGES ME

아스뻬르제스 메

(번역가사의 X는 음표 생략)

후렴(주례사제 혹은 선창자)

〈전체〉

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in common time, key of G major. The vocal parts are written on treble and bass staves respectively. The lyrics are in English and Korean. The vocal parts are separated by a vertical bar line.

W
A-SPER - - GES me, Do - - mi - ne -, hyssو - po - et - - munda - - bor.
아-스-뻬-르- - 제-소- - 메, 도- - 미- - 네- - 이- 쏘- - 뾰- - 엣- - 문- - 다- - 보-로-
정- - 화- - 수- - 채- - 로, 뿐- - 리- - 시- - 면- - 저- - 깨- - 꽃- - 하- - 여- - 지- - 리- - 이- - 다.

A continuation of the musical score for two voices. The lyrics are in English and Korean. The vocal parts are separated by a vertical bar line.

la - va - - bi-s me, et - - - su - per ni vem-de - - al ba - - bor.
라- - 바- - 비- - 스- - 매, 엣- - - 수- - 뼈- - 르- - 니- - 범- - 데- - 알- - 바- - 보-로-
저- - 를- - 씻- - 어- - 주- - 소- - 서, 눈- - - 보- - 다- - 더- - 희- - - 어- - 지- - 리- - 이- - 다.

Ps 50(성가대)

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in common time, key of G major. The vocal parts are written on treble and bass staves respectively. The lyrics are in Korean. The vocal parts are separated by a vertical bar line.

Mi - - se - - rere
미- - 세- - 레- - 레
주 - - 남 - - 자- - 비- - 하- - 시- - 니 저- - 를- - 불- - 쌍- - 하- -

me - - i De - - u - s,
매- - 이 데- - 우- - 스,
여- - 기 소- - 소- -

전체

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in common time, key of G major. The vocal parts are written on treble and bass staves respectively. The lyrics are in English and Korean. The vocal parts are separated by a vertical bar line.

se - cun - dum magnam mise ri- cor - di an tu - am -
세 - 꾼 - 둠 마 낭 미 - 세 리 고 - - 디 암 뚜 - 암 -
에 - 련 - 함 - 크 오 - 시 - 니 저 - 의 죄 - 를 없 - 이 하 소 - 서 -

(성가대)

Glo - ri - a Patri et Filio, et Spi - ri - tu-i Sanc to -
글로 - 리 - 아 빠뜨리 엇 필리오, 엣 스피 리 - 뚜 이 쌍 - 또
영 - 광 - 이 성 부 와 성자와 × × 성 - × × × × 영 - 계 -

(전체)

Sic - ut - erat in principio, et nunc, et sem - pe -r.
씨 - 꽃 - 에랏 ین principio, 엣 눈끄 엣 셈 - 빠 -르

et - in - saecula sae - cul - - lo-rum A - - men -.
엣 - 인 - 세꿀라 세꿀 - - 로룸 아 - - 멘 -.
쳐 - 음 - 과같이 이제와 항상 영 - - 원히 아 - - 멘 -.