

남북 통일 기원 미사

화답송

김금자 수녀 작곡

Musical score for the first part of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The melody is in soprano voice, and the bassoon accompaniment consists of sustained notes and simple chords.

주 님 흘 어 진 당 신 백 성 을 모 - 으 소 - 서 -

Musical score for the second part of the hymn. The key signature changes to B-flat major (two flats) with a 6/8 time signature. The melody continues in soprano, and the bassoon provides harmonic support.

1. 민 족 들아, 주님의 말씀 들어 라 먼 바닷가 사람들에게 이 말을 전하여 라
2. 정 병 주님은 야곱을 구하셨 네 강한 자의 손에서 구원하셨 네
3. 그 들 의 근심을 거두고 즐거움을 주리 라 사제들에게는 기름진 것을 배불리 먹이 고

Musical score for the third part of the hymn. The key signature changes to B-flat major (two flats) with a 8/8 time signature. The melody continues in soprano, and the bassoon provides harmonic support.

1. "이스라엘을 흘으신 분이 그들을 다시 모으 시 고 독자가 자기 양떼를 돌보듯 지켜주시 리 라
2. 그들은 환호하며 시온산에 올 라 와 주님의 선물을 받고 웃으 리 라
3. _____ 내 백성을 내 선물로 가득 채워 주 리 라

Musical score for the fourth part of the hymn. The key signature changes to B-flat major (two flats) with a 8/8 time signature. The melody continues in soprano, and the bassoon provides harmonic support.